

- DAS PROJEKT
- GALERIE
- ALLE FOTOS

Suchen 

- E-MAIL
- A - Z

face migration Eine trimediale Ausstellung



Lebhaft: Luzia Simons im Gespräch

Im Mittelpunkt stehen 100 Menschen, die einst als Einwanderer nach Baden-Württemberg kamen und seither das Land politisch, kulturell, sozial und wirtschaftlich bereichern. Sie wurden von der Künstlerin Luzia Simons mit der Kamera eingefangen und sind hier im Netz in einer [virtuellen Galerie](#) zu sehen.

Über 50 Wochen lang stellten Hörfunk und Fernsehen in den SWR-Programmen die Aufnahmen und vor allem die Menschen hinter den Bildern vor. Migration soll als positives Merkmal der multikulturellen Gesellschaft Baden-Württembergs dargestellt werden.

Luzia Simons - ihre Sprache sind Bilder

Die Künstlerin mit dem dunklen Strubbel-Look, den funkelnden braunen Augen und einem ansteckendem Lachen ist in Brasilien geboren. In Paris hat sie an der Sorbonne Bildende Kunst studiert. Die Liebe führte sie 1986 nach Fellbach bei Stuttgart, wo sie seitdem lebt und arbeitet. Im Mittelpunkt ihrer Kunst steht die Auseinandersetzung mit allen Facetten des Lebens. Anfangs widmete sie sich der Bildhauerei, kam dann über ein altes fotografisches Verfahren zur Fotografie: Mit der Camera Obscura schuf sie Kunstwerke von besonderer Ästhetik und entdeckte die Fotografie als ein Medium für ihre geheimnisvollen Bilder.



Konzentriert: erste Sichtung der Bilder

Mit dem Projekt "face migration" will Luzia Simons in Zeiten von Zuwanderungsdebatten und Ausländerfeindlichkeit ein Zeichen setzen.



Aufmerksam: der Finger am Auslöser

Die Menschen hinter Luzia Simons' Bildern

Luzia Simons porträtiert Menschen, die in diesem Land Spuren hinterlassen und Einfluss genommen haben. Schauen Sie mit dem SWR hinter Luzia Simons Bilder und lernen Sie die Menschen kennen.

Wenn Sie neugierig auf Luzias Simons Bilder sind, [klicken Sie hier](#), um zur Bildergalerie zu kommen. Darüber hinaus finden Sie hier zu ausgewählten Personen Hörfunk- und Fernsehbeiträge des SWR.

Der Bildband

"Luzia Simons - face migration - sichtvermerke"
Luzia Simons Porträts sind in einem Bildband erschienen, der über den Buchhandel oder den Württembergischen Kunstverein Stuttgart erhältlich ist.
ISBN: 3-930693-19-4

Weitere Informationen

Die Künstlerin im Hörfunk-Porträt  (RealAudio: 3:18 Min.)

[Zur Homepage von Luzia Simons](#)

Der SWR ist nicht verantwortlich für den Inhalt externer Seiten.

Letzte Änderung am: 24.09.2002 / Konitzer

Copyright: "face migration" ist ein Projekt von SWR International, Landesschau Baden-Württemberg, dem